

# REFLEX

14

## ČEKÁM NA ZÁZRAK

JIŘÍ KAJÍNEK  
mluvil ve vězení  
s Pavlínou Wolfovou

# KAJÍNEK A LÁSKA

PROČ TOLIK ŽEN  
MILUJE DAREBÁKY

7. DUBNA 2011  
39 Kč | PŘEDPLATNÉ 32 Kč  
SK 1,95 € | DE 3,40 € | BE 3,50 €  
reflex.cz







K původnímu zahradnímu domu byla připojena lehká dřevěná přístavba



V interiéru se snoubí starší kusy se soudobým designem



Stylizované florální motivy na obkladech koupelny

# OŽIVENÍ DOMU NA SLAPECH



4x FOTO VAVŘINEC MENŠL

V přístavbě se nachází hlavní obytný prostor – kuchyň a jídelnu

ladá rodina – do té doby bydlící a pracující v Praze – zdědila zahradní dům a pěkný svažité pozemek se vzrostlými stromy a výhledem poblíž Slapské přehrady. I přes každodenní dojíždění se manželé rozhodli přestěhovat a zchátralou stavbu, jež by bez stavebních úprav vyhověla maximálně jako chata k sezónnímu ubytování, přestavět na rodinný dům. Po zvažování různých variant nakonec padlo rozhodnutí zachovat a zrekonstruovat původní zděný objekt a přistavět k němu lehkou dřevěnou přístavbu obytného prostoru a zastřešenou terasu.

Dispoziční řešení se postupně měnilo a vyvíjelo v několika variantách. Nakonec z původní zděné části zbylo jen obvodové a nosné zdivo, základy a klenutý sklep. Místo dřevěného stropu se vestavěl nový z keramických tvarovek, v podkroví se provedla půdní vestavba. Starý dům se kompletně zateplil a provedly se nově hydroizolace spodní stavby podříznutím nosných stěn. Vznikl tak prostor pro velkou vstupní halu, která tvoří díky proskleným dvoukřídlým dveřím pohledovou osu celého přízemí. Z haly je přístupná ložnice rodičů se šatnou, dále pracovna, koupelna a technická místnost na tepelné čerpadlo. Ve vstupní hale nechybí prostor pro vestavěnou šatní skříň a schodiště do podkroví, v němž jsou dva dětské pokoje. Přístavba vybudovaná na západní straně převzala úlohu společenského centra – nachází se v ní velký do krovu otevřený obýva-

cí pokoj s jídelnou, kuchyní, obývacím a krbovými kamny. Rodina si přála co nejvíce spojit svůj život se zahradou, a proto je společný obytný prostor z jižní strany na celou výšku prosklený a za francouzskými okny pokračuje velkou krytou terasou na dřevěné palubě. K pocitu spojení přispívá i stejná výšková úroveň podlah. Vnitřní členění a umístění oken a dveří jsou rovněž koncipovány s ohledem na zajímavé výhledy a průhledy. Architektonický koncept vychází ze zásady, že protiklady se přitahují. Majitelé získali domov s přidanou hodnotou originálního návrhu, který dal druhou šanci stavbě, již by ve většině ostatních případů čekala jen demolice. >

**AUTOR** TOMÁŠ KLANC (ATELIÉR KLANC)  
**SPOLUPRÁCE** KRYŠTOF SPILKA  
**REALIZACE** 2007–2009  
**UŽITNÁ PLOCHA** 160 m<sup>2</sup> PODLAHY, 30 m<sup>2</sup> OBYTNÁ TERASA  
**STAVEBNÍ NÁKLADY** ČTYŘI MILIÓNY KČ

INZERCE

**Střešní okna VELUX**  
 – inspirace pro Vaše podkroví

[www.velux.cz](http://www.velux.cz)

**VELUX**

142101/14